

Il Verbale

Le dichiarazioni che si rilasciano in un verbale dei carabinieri sono un semplice elenco di azioni e avvenimenti totalmente privi di connotazioni umane; in questa società è giusto così.

Ad ogni modo, ciò che essi hanno messo a verbale non corrisponde a nessuna realtà dinamica, né individuale né oggettiva (supponendo che esistano). Il loro è un verbale astratto.

Questa è invece una versione dinamica dell'incidente, in tutta la sua splendida inutilità.

:CHIAVE: Il Tempo è reversibile La Materia è uno Stato d'Animo
--

PRELUDIO

Avevo 19 anni, e dovevo scrivere prima che i Millepiedi di Mezzanotte sbucassero dalla fessura tra la porta e il pavimento della mia camera. Spesso, dopo la mezzanotte, vengono a trovarmi.

Ero in attesa, riflettendo alogico su avvenimenti che ancora non conoscevo, e non scrissi nulla.

LUNEDI' 24-11-08

Apro gli occhi

Sono a casa

La guerra è finita!

Questa constatazione mi riempie d'amarezza; in guerra si stava proprio bene

Ma io non ho fatto nessuna guerra

Il cielo e le strade deserte, un sentimento grigio-bianco ha allagato la strada

Alberi farmacia cani tabacchi attendono severi la mia Risposta

MARTEDI' 25-11-08

Mi accingo frivolo a scivolare a superare la scarna membrana della bolla in cui vivo

Eccomi quindi ridotto a puntini -i puntini, perché i puntini?, perché formicolano!-

Ad ogni respiro non segue spiegazione alcuna ma solo consigli pratici utili effimeri

Lo scorrere delle macchine mi deride wuhuhooooohohohahaaah

Vedo la gente sciogliersi a fotogrammi -non biasimate la gente che si scioglie, essa è un'unica onda che si schianta sulle scale prima di assopirsi- ed ogni tanto emerge serio un individuo che indaga sospettoso con la presunzione di apparire profondo -non lasciatevi depistare- è tutto parte di quell'unica onda -lui è una pustola che finge sovversione

Gracili fili d'erba le vostre risate sono un solletico-rasatura sul cranio del Passaggio

La saliva fluppa argentea su pannelli immacolati mentre mi riempio i polmoni di quest'ora tragica

-l'Ora Qualunque-

Lo sferragliare della metro è una parola lanciata nella gabbia di un canarino e taglia zampe e sbarre

Metro materna hai la voce malata mescendo la sintesi di una giornata

VENERDI' 28-11-08

*Stiva-birreria-dormitorio di una nave che solca l'asfalto passando maestosa sotto i cavalcavia
La Notte ha la pelle scura ma non riesce a nascondere la sua linfa grigio-bianca
Sepolto in una folla di opportunisti vengo a sapere che mia cugina è stata violentata da un grasso
sporco peloso quarantenne -la mia cuginetta, lei!- ora devo uccidere il maiale*

Apro gli occhi

Davanti a me in tutta la camera intorno al letto

omini sottili dal corpo di mercurio si allungano verso il soffitto

Mi giro nel letto quasi vomito il cuore e richiudo gli occhi:

nave + stupro + Notte + asfalto

li riapro:

opportunisti + mercurio + l'atto di morire,

gli omini sono ancora su di me

-Mamma!

Mia sorella ridacchia

-Eh eh si è spaventato

-Avrà fatto un incubo. Stefano, noi stiamo uscendo

Nel mentre mi sono nascosto sotto le coperte

Butto fuori un occhio

Niente omini

-Umghm, ciao

Ho appena compiuto 20 anni e ho visto gli omini

SABATO 29-11-08

Piove, buio pesto, strade ghiacciate

I miei preferirebbero che non uscissi perché piove è buio le strade son ghiacciate

Cazzo ho fatto 20 anni e questa festa che non è una festa ma una serata in birreria con qualche amico sarà fallita del tutto se non ci vado nemmeno io -non importa se non si vede niente perché io guido col cuore

Esco

Chiazze di neve mattutina resistono ancora contro il buio della sera

Specchietti cintura autoradio -Darius Milhaud illuminami la strada-

freno frizione chiavi freno a mano

guardo a destra -nessuno

davanti alla macelleria c'è una macchina ferma

guardo a sinistra -nessuno

tutto tranquillo, vado

zsshpkramm!

cazzmacosamannnoNOMMAPporc

-sbucata dal nulla- una macchina sfregia il viso della mia povera auto tagliandomi la strada -è sbucata dal nulla!- mia madre corre fuori dal cancello e uno dei due bastardi della macchina dice "noi arrivavamo dalla rotonda" -ma io li ho visti lì fermi davanti alla macelleria dall'altra parte della strada- carabinieri domande documenti -mia madre mi dice che sono zingari

fflA ssssh

_____ due anni prima: la figlia di due zingari -ne

_____ parlava il telegiornale- va in coma perché

_____ il cavallo del macellaio davanti a casa

_____ mia le ha spaccato il cranio scalciando

mi dice che sono zingari (più tardi scopro che sono loro)

(cazzo la macchina la festa ma soprattutto la macchina

-lo sapevo che saresti caduta in battaglia

ma speravo di poterti guidare in qualcosa di spettacolare tragico purificatore

invece ti sei ferita nel più banale dei modi-)

Sento piangere la mia macchina che si ritrova invalida senza nemmeno essersi divertita

Il Cielo succhia quel momento -linfa grigio-bianca della Notte

Più tardi i miei genitori mi dicono che non sanno se vale la pena di farla aggiustare perché ormai potrebbe essere più conveniente comprare una macchina nuova

un tipo fa un incidente con una coppia di zingari;
la donna gli lancia una maledizione. Più tardi quel tipo
sta uscendo da un fast food, si ferma, ha gli occhi
sbarrati, fa un rutto e in un secondo è liquefatto
sull'asfalto, una pozzanghera di melma putrescente

FILM

UNA MATTINA QUALUNQUE (DICEMBRE 2008)

Il Sole è stanco non riesce a lavorare

rimane lì appeso come un idiota silente che ha paura di dire qualcosa di sbagliato

Il gelo è una polvere sui gracili fili d'erba che ora non ridono più

-la Notte ha il gelo sotto le suole, ne lascia un po' sui prati dopo averli calpestati-

Il Sole Stanco illumina debolmente la sinfonia della Materia portata dal freddo -è tutto un turbinio

di colori passerì-schegge foglie che però resta sempre implicito, sinfonia sussurrata dai pori del

Suono- questa non è una manifestazione di Vita, questa è forse l'unica bestia priva di volontà e

sussurra cantilene agli operai che plasmano case dietro la mia camera

Mattina solitaria beata incapace di comunicarsi

Sono appeso ai lembi di un sentimento-affresco

Strada allagata da Dicembre in piena